

LA CHIOMA BICOLORE

All'aeroporto di Londra dov'è giunta dall'Italia per impegni cinematografici, Anna Maria Guglielmotti ha ceduto alle insistenze dei giornalisti e fotografi e si è messa in posa mostrando la sua stravagante chioma. La quale ha suscitato interesse non tanto per la lunghezza dei capelli quanto per la sua bitonale colorazione. Infatti metà dei capelli dell'attrice era rosso fiamma e metà grigio argento. Chioma indica propriamente la capigliatura cioè l'insieme di capelli umani lunghi e folti e il vocabolo è estensivamente usato per designare la criniera dei cavalli, le fronde degli alberi, l'alone delle comete, il pennacchio dell'elmo. La parola è uscita dal latino volgare *cloma*, modificazione del latino classico *coma* (in greco *kómê*) col diminutivo di *comula*.



Anna Maria Guglielmotti mostra la sua chioma **stravagante**.

Domenica del corriere del 1 1 1967